

MEGBÍZÁSI SZERZŐDÉS

Amely létrejött egyrészről,

Megbízó adatai:

Cégnév: **Zuglói Cserepes Kulturális Non-profit Kft.**

Székhely/Lakcím: **1144. Budapest, Vezér u. 28/b**

Adószám/Adóazonosító jele: **24120872-2-42**

Cégjegyzékszám: **01-09-991425**

Képviseli: **dr. Dömény Péter ügyvezető**

(továbbiakban: a **Megbízó**)

Kapcsolattartó adatai (telefon, e-mail):

Csabay Fruzsina, titkarsag.rendezvenyiroda@cserepeskft.hu, + 36 30 431 8761

Technikai szolgáltató elérhetőségei (telefon, e-mail):

Tóth Bálint, balint.toth@icloud.com, + 36 20 977 2449

másrészről,

Megbízott adatai:

Cégnév: **Music Lab Agency Kft.**

Székhely: **1164 Budapest, Olló utca 15.**

Cégjegyzékszám: **01 09 959349**

Adószám: **23307171-2-42**

Bankszámlaszám: **12010501-01278594-00100009**

Képviseli: **Havarik Balázs ügyvezető**

(továbbiakban: a **Megbízott**)

együttesen a Felek között alulírott helyen és napon az alábbi feltételek mellett.

I. A szerződés tárgya

A Megbízó megbízza a Megbízottat, hogy a Rendezvény adatai pontban meghatározott Produkció az ott megadott időben és helyszínen előadást tartson.

Rendezvény adatai:

Ride ON! zenekar koncertje (továbbiakban Produkció)

A rendezvény neve: **Patak Feszt**

Rendezvény pontos címe: **1141. Budapest, Mogyoródi út 130. – Patakpart melletti füves terület**

Hangbeállítás kezdete / vége: **16:15- 17:15**

A fellépés kezdésének időpontja: **2025. 05. 18. (vasárnap) 17:15 – 18:45**

A műsorszám megnevezése, időtartama: **90 perc**

II. A Megbízott kötelezettségei

1. A Megbízott vállalja, hogy a Produkció színpadképes állapotban, teljes létszámban, a hangbeállításhoz igazodva, megjelenik a helyszínen, és a jelen szerződés I. pontjában a Rendezvény adatait részletező részben meghatározott előadást nyújtja.
2. A Megbízott a teljesítése során jogosult közvetített szolgáltatói- és/vagy alvállalkozói teljesítmény igénybevételére. A Produkció tevékenységéért a Megbízott úgy felel, mintha maga járt volna el.

3. A rendezvény promóciójához a Megbízó részére fotó anyagot biztosít.

III. A Megbízó kötelezettségei

1. A Megbízó vállalja, hogy a jelen szerződés teljesítéséhez a Produkció részére a mellékelt technikai rider-ben szereplő feltételeket biztosítja, mely a Szerződés részét képezi.
2. A Megbízó felelőssége teljes tudatában kijelenti, hogy a fellépés helyszínére vonatkozóan érvényes üzembehelyezési engedéllyel rendelkezik, valamint garanciát vállal arra nézve, hogy a munkavédelmi és balesetvédelmi követelményeknek a fellépés helyszíne a hatályos jogszabályok rendelkezései alapján megfelel. A tűzoltósági és egyéb hatósági engedélyeket beszerzi, amennyiben azt a szakmai előírások kötelezővé teszik, a koncert idejére orvosi ügyeletet biztosít.
3. A Megbízó vállalja, hogy a koncert helyszínét a rendezvény napján, a Felek által előre egyeztetett, jelen szerződés egységes és elválaszthatatlan részét képező technikai rider-ben szereplő módon és technikai felszereltséggel biztosítja, az abban foglaltakat maradéktalanul teljesíti.
4. A Megbízó vállalja, hogy a koncert időtartamára, a színpadról és a színpadképből a helyi- és egyéb szponzorok hirdetéseit, reklám felületeket eltávolítja. Amennyiben ez nem lehetséges, köteles a Produkció képviselőivel erről egyeztetni.
5. A Megbízó vállalja, hogy a koncert hirdetése kapcsán kizárólag a Megbízó által küldött fotót és arculati elemeket használhatja a kreatívok elkészítéséhez, melyeket megjelenés előtt, jóváhagyásra megküld a Megbízottnak.

IV. Fizetési feltételek

1. A Felek megállapodnak abban, hogy a Megbízottat az előadásért a kölcsönösen kialakított és elfogadott **1.950.000 Ft + 27% ÁFA - azaz Egymilliókilencszázötvenezer forint + 27% ÁFA** – tiszteletdíj illeti meg, melyet a Megbízó díjbekérő ellenében átutalással teljesít, legkésőbb a koncert napjáig. A tranzakciós díj megfizetése a megrendelőt terheli. Amennyiben az átutalás a koncert kezdetéig nem történik meg, a Megbízott fenntartja magának a jogot, hogy a koncertet nem teljesíti.
2. A tiszteletdíj magában foglalja a Megbízott jelen szerződés tárgyát képező fellépésével kapcsolatos valamennyi költségét.
3. A tiszteletdíj nem tartalmazza a Megbízó és a média által történő audio, illetve audiovizuális felvételek készítését, a kép- és hangfelvételek rögzítéséhez való hozzájárulást. A Megbízó ezt minden esetben külön megállapodásban rögzíti a Megbízottal.
4. A Megbízó köteles a közös jogkezelő szervezet (Artisjus) felé a koncertet lejelenteni és a díjszabás szerinti jogdíjat, és esetleges egyéb járulékokat megfizetni, a Megbízott által leadott műsorközlő alapján. Erről a visszaigazolást megküldi a Megbízott részére.

V. Szerződésszegés

1. Amennyiben a Megbízó a jelen szerződés III. pontjában meghatározott feltételeket nem az ott körülírt megfelelő módon biztosítja, a Megbízott által kiközvetített Művészek mentesülnek az előadó-művészeti szolgáltatás kötelezettsége alól, továbbá a Megbízott egyúttal kártérítés címén jogosult a IV./1. pontban meghatározott díjra.
2. Amennyiben a rendezvény bármilyen politikai, ideológiai vagy elkülönült szakmai érdekek céljait szolgálja, a Megbízó köteles erről a Megbízottat a szerződés aláírása előtt tájékoztatni. Ellenkező esetben a Művész által nyújtott fellépés/koncert teljesítését a Megbízott bármikor megtagadhatja, és a szerződésben rögzített valamennyi díj megilleti.
3. Amennyiben a Megbízó nem tudja biztosítani a pontos kezdést, úgy a Megbízott jogosult a késés időtartamával arányosan kevesebb műsoridőt játszani.

4. Amennyiben a Felek a megbízást a fellépést megelőző 30 -10 napon belüli időintervallumban lemondják, úgy kötbér címén a megbízási díj 70%-os mértékét fizeti a lemondó fél.
5. Amennyiben a Felek a megbízást a fellépést megelőző 10 napon belül lemondják, úgy kötbér címén a megbízási díj 100%-os mértékét fizeti a lemondó fél.
6. Amennyiben a Megbízott által képviselt művészek az előadás helyszínén megjelennek, de a Megbízó hibájából nem tudják teljesíteni a megbízást, úgy kötbér jogcímén a Megbízó a megbízási díj 100%-át megfizeti.
7. A jelen szerződés anyagi kártalanítás nélkül vis major esetén bontható fel (pl.: háború, árvíz, természeti katasztrófa, járhatatlan útviszonyok, útzár, közúti baleset, gépjármű műszaki hiba, rendkívüli haláleset), amelyek megakadályozzák a Megbízót a rendezvény megtartásában, vagy a Megbízottat abban, hogy eljusson a koncert helyszínére, illetve egy pótolhatatlan művész orvosilag igazolt betegsége. Betegség esetén a Megbízott köteles 90 napon belül új időpontban megtartani a koncertet, kivételt képez baleset okozta, vagy hosszú kórházi kezelést igénylő betegség.
8. Amennyiben járvány miatti jogszabály, vagy önkormányzati rendelkezés megtiltja a koncert megtartását, a következő lehetséges időpontban a Megbízó vállalja, hogy megrendezi a koncertet azonos feltételek mellett.
9. Szabadtéri rendezvény esetén, amennyiben az előadás megtartására a Megbízott érdekkörén, illetve működési körén kívül eső okból nem kerülhet sor (pl. esőzés) és a fellépés napján kerül lemondásra, a Megbízó kötelezi magát arra, hogy a Megbízott részére a IV./1. pontban szereplő fellépti díj 50%-át megtéríti. Ez esetben új időpontot egyeztetnek, melyen pótlásra kerül a fellépés. A Megbízott az új időpontban megtartandó fellépést a IV./1-es pontban meghatározott fellépti díj 75%-áért vállalja. A Megbízó tudomásul veszi, hogy a pótlás időpontjában a színész fellépők személye változhat.
10. Az esőhelyszínt és az ezzel kapcsolatos változásokat minden esetben a zenekar - szerződésben rögzített - érkezése előtt minimum 1 órával be kell jelenteni a zenekar menedzserének, illetve közzé kell tenni a Megbízó online felületein (pl.: weboldal, FB oldal, fesztivál oldala).
11. A fellépés/koncert költségeinek megtérítése nem lehet bevételfüggő, tehát a szerződésben szereplő díjazás megilleti a Megbízottat abban az esetben is, ha a közönség nem megfelelő létszámban van jelen a rendezvény helyszínén. Ez a tény a Megrendelő kockázatának minősül és megalapozza a Megbízott díjigényét.
12. A felek rögzítik, hogy a rendezvény ingyenes.

VI. Szerződés időbeli hatálya, fellépés meghíúsulása

1. Amennyiben a Megbízónak a jelen szerződés teljesítéséből eredően az előadóművész műsorával kapcsolatban észrevétele, illetve kifogása van, ennek tényét haladéktalanul, de legkésőbb a zenekar helyszínről való távozásáig köteles írásban jelezni a Megbízott felé.
2. Amennyiben a Megbízótól a fenti határidőben bejelentés nem érkezik, úgy utóbb a jelen szerződésből eredően szavatossági és egyéb kifogással nem élhet, a megbízás teljesítettnek minősül.
3. A Felek megállapodnak, hogy jelen szerződést határozott időre kötik, amely mindkét Fél aláírásával lép hatályba és válik érvényessé, és az I. pontban meghatározott fellépés időpontjának elteltével automatikusan, minden értesítés nélkül megszűnik, ide nem értve a fizetési, kötbér és kártérítési igényeket.

VII. Felhasználási engedély, előadóművészi jogdíj

1. Felek rögzítik, hogy az elhangzott zeneművek adatainak bejelentése, valamint az Artisjus felé fizetendő jogdíjak befizetésének kötelezettsége Megrendelőt terhelik. Fellépő ezzel kapcsolatban kötelezettséget vállal arra, hogy a rendezvényt követően az előadott zeneszámok bejelentéshez szükséges adatait, a helyszínen adja át Megrendelő részére.

2. Jelen szerződéssel biztosított felhasználási engedély csak a Művész nyilvános előadására vonatkozik, a Megbízott minden egyéb a jelen szerződéssel nem engedélyezett jogot - ideértve, de nem csupán a felsoroltakra korlátozva - a televízió vagy rádió sugárzás, a bármilyen módon történő rögzítés és többszörözés jogát - kifejezetten fenntartja magának.
3. Felvétel készítését a szerzői jogról szóló törvény szabályozza. Az előadás teljes egészében nem rögzíthető. Az előadás a Megbízott előzetes írásbeli engedélye nélkül semmilyen formában, semmilyen célból nem kerülhet rögzítés utáni kereskedelmi forgalomba és sokszorosításra, felhasználásra.
4. Az előadásról médiatudósítás, promóció, összefoglalás céljából készíthető video-, audio- vagy fényképfelvétel, mely előzetesen egyeztetett terjedelemben, a Megbízott általi jóváhagyást követően használható fel, de általában maximum 4 dalból összesen maximum 1 perc rögzítése engedélyezett.

VIII. Vegyes rendelkezések

1. A jelen szerződés aláírásával a Felek tudomásul veszik és kifejezetten hozzájárulnak ahhoz, hogy a jelen szerződés, mint a közpénzek felhasználására kötött szerződés a Zuglói Cserepes Kulturális Nonprofit Kft., vagy a fenntartó hivatalos honlapján, a 2011. évi CXII. törvény szerinti közérdekű adatokra vonatkozó tájékoztatási kötelezettség alapján nyilvánosságra kerüljön.
2. A jelen szerződésben nem szabályozott kérdésekben a Polgári Törvénykönyv és a szerzői jogról szóló 1999. évi LXXVI. törvény rendelkezései az irányadók.
3. Felek – az államháztartásról szóló 2011. évi CXCV. törvény végrehajtásáról szóló 368/2011. (XII.31.) Korm. rendelet 50. § (1a) bekezdésében foglaltakra figyelemmel – nyilatkoznak, hogy a nemzeti vagyonról szóló 2011. évi CXCVI. törvény 3. § (1) bekezdésének 1. pontja alapján átlátható szervezetnek minősülnek. Vállalják, hogy a jelen nyilatkozatban foglaltak változása esetén haladéktalanul értesítik a másik Felet. Tudomásul veszik, hogy valótlan tartalmú nyilatkozat alapján kötött Szerződést a másik Fél felmondhatja, illetőleg attól elállhat.
4. A jelen szerződést a szerződő felek annak elolvasása után, azt közösen értelmezve, mint akaratukkal mindenben megegyezőt, jóváhagyólag írták alá.

Budapest, 2025. április 25.

**ZUGLÓI CSEREPESES
KULTURÁLIS NONPROFIT KFT.**
1144. Budapest, Vezér u. 28/b.
Asz.: 241208/2-2-42

Zuglói Cserepes Kulturális Non-profit Kft.
dr. Dömény Péter ügyvezető
Megbízó

Music Lab Agency Kft.
Havarik Balázs ügyvezető
Megbízott
music lab
agency

Music Lab Agency Kft.
1164 Budapest, Olló utca 15.
Adószám: 23307171-2-42