

## MEGBÍZÁSI SZERZŐDÉS

Amely létrejött egyrészről,

### Megbízó adatai:

Cégnév: **Zuglói Cserepes Kulturális Non-profit Kft.**

Székhely/Lakcím: **1144. Budapest, Vezér u. 28/b.**

Adószám/Adóazonosító jele: **24120872-2-42**

Cégjegyzékszám: **01-09-991425**

Képviseli: **dr. Dömény Péter ügyvezető**

(továbbiakban: a **Megbízó**)

Kapcsolattartó adatai (telefon, e-mail):

**Csabai Fruzsina +36 30 431 8761; titkarsag.rendezvenyiroda@cserepeskft.hu**

**Bitskey Bence +36 20 278 0977 vezető.rendezvenyiroda@cserepeskft.hu**

Technikai szolgáltató elérhetőségei (telefon, e-mail):

**Tóth Bálint +36 20 977 2449; balint.toth@icloud.com**

másrészről,

### Megbízott adatai:

Cégnév: **Music Lab Agency Kft.**

Székhely: **1164. Budapest, Olló utca 15.**

Cégjegyzékszám: **01 09 959349**

Adószám: **23307171-2-42**

Bankszámlaszám: **12010501-01278594-00100009**

Képviseli: **Havarik Balázs ügyvezető**

(továbbiakban: a **Megbízott**)

Kapcsolattartó adatai (telefon, e-mail): **Havarik Balázs +36 30 601 4913, balazs@musiclab.hu**

Technikai szolgáltató elérhetőségei (telefon, e-mail):

együttesen a Felek között alulírott helyen és napon az alábbi feltételek mellett.

### I. A szerződés tárgya

A Megbízó megbízza a Megbízottat, hogy a Rendezvény adatai pontban meghatározott **Produkción** az ott megadott időben és helyszínen előadást tartson.

### Rendezvény adatai:

PatakFeszt (továbbiakban **Produkción**)

A rendezvény helyszíne: **1141. Budapest, Mogyoródi úti sportpálya előtti füves terület**

A rendezvény neve, jellege: **PatakFeszt, szabadtéri zenés rendezvény**

Rendezvény pontos címe: **1141. Budapest Mogyoródi úti sportpálya előtti füves terület**



Hangbeállítás kezdete / vége: 19:00-19:30 óráig

A műsorszám megnevezése, időtartama:

Bonus Track Band 18:00-19:00

Z- Drums Dobosok (6 fő) 17:10-17:40, 19:00-19:30

Wolf Kati koncertje 19:30-20:30

## II. A Megbízott kötelezettségei

1. A Megbízott vállalja, hogy a Produkció színpadképes állapotban, teljes létszámban, a hangbeálláshoz igazodva, megjelenik a helyszínen, és a jelen szerződés I. pontjában a Rendezvény adatait részletező részben meghatározott előadást nyújtja.
2. A Megbízott a teljesítése során jogosult közvetített szolgáltatói- és/vagy alvállalkozói teljesítmény igénybevételére. A Produkció tevékenységéért a Megbízott úgy felel, mintha maga járt volna el.
3. A rendezvény promóciójához a Megbízó részére fotóanyagot biztosít.

## III. A Megbízó kötelezettségei

1. A Megbízó vállalja, hogy a jelen szerződés teljesítéséhez a Produkció részére a mellékelt technikai rider-ben szereplő feltételeket biztosítja, mely a Szerződés részét képezi.
2. A Megbízó felelőssége teljes tudatában kijelenti, hogy a fellépés helyszínére vonatkozóan érvényes üzembehelyezési engedéllyel rendelkezik, valamint garanciát vállal arra nézve, hogy a munkavédelmi és balesetvédelmi követelményeknek a fellépés helyszíne a hatályos jogszabályok rendelkezései alapján megfelel. A tűzoltósági és egyéb hatósági engedélyeket beszerzi, amennyiben azt a szakmai előírások kötelezővé teszik, a koncert idejére orvosi ügyeletet biztosít.
3. A Megbízó vállalja, hogy a koncert helyszínét a rendezvény napján, a Felek által előre egyeztetett, jelen szerződés egységes és elválaszthatatlan részét képező technikai rider-ben szereplő módon és technikai felszereltséggel biztosítja, az abban foglaltakat maradéktalanul teljesíti.
4. A Megbízó vállalja, hogy a koncert időtartamára, a színpadról és a színpadképből a helyi- és egyéb szponzorok hirdetéseit, reklám felületeket eltávolítja.



1164 BP, OLLÓ UTCA 15.



SZERVEZES@MUSIC-LAB.HU



+36 20 532 0321



MUSIC LAB AGENCY

#### IV. Fizetési feltételek

1. A Felek megállapodnak abban, hogy Megbízottat az előadásért a kölcsönösen kialakított és elfogadott **3.580.000.- Ft + 27% ÁFA**, azaz **hárommillió ötszáznyolcvanezer forint + ÁFA** tiszteletdíj illeti meg.
2. A Szerződés 2. pontjában meghatározott feladat hibátlan elvégzéséről a Megbízó 1. pontban megjelölt kapcsolattartója teljesítési igazolást állít ki és azt átadja Megbízottnak. Megbízott a teljesítési igazolás kézhezvételét követően az elvégzett Munkáról a jogszabályoknak megfelelően számlát állít ki, melyet köteles a Megbízó kapcsolattartójának átadni vagy a Megbízó székhelyére eljuttatni.
3. A IV.2. pontban szereplő számla kifizetése a számla Megbízó általi kézhezvételét követő 8 banki napon belül átutalással történik a Megbízottnak a Szerződő felek adatai között megjelölt bankszámlaszámára. Ha a Megbízott vita esetén új számlát állít ki, a fizetési határidőt az új számla átvételétől kell számítani.
4. A tiszteletdíj magában foglalja a Megbízott jelen szerződés tárgyát képező fellépésével kapcsolatos valamennyi költségét.
5. A tiszteletdíj nem tartalmazza a Megbízó és a média által történő audio, illetve audiovizuális felvételek készítését. A Megbízó ezt minden esetben külön megállapodásban rögzíti a Megbízottal.
6. A Megbízó köteles a közös jogkezelő szervezet (Artisjus) felé a koncertet lejelenteni és a díjszabás szerinti jogdíjat, és esetleges egyéb járulékokat megfizetni, a Megbízott által leadott műsorközlő alapján. Erről a visszaigazolást megküldi a Megbízott részére.

#### V. Szerződésszegés

1. Amennyiben a Megbízó a jelen szerződés III. pontjában meghatározott feltételeket nem az ott körülírt megfelelő módon biztosítja, a Megbízott által kiközvetített Művészek mentesülnek az előadó-művészeti szolgáltatás kötelezettsége alól, továbbá a Megbízott egyúttal kártérítés címén jogosult a IV./1. pontban meghatározott díjra.
2. Amennyiben a rendezvény bármilyen politikai, ideológiai vagy elkülönült szakmai érdekek céljait szolgálja, a Megbízó köteles erről a Megbízottat a szerződés aláírása előtt tájékoztatni. Ellenkező esetben a Művész által nyújtott fellépés/koncert teljesítését a Megbízott bármikor megtagadhatja, és a szerződésben rögzített valamennyi díj megilleti.
3. Amennyiben a Megbízó nem tudja biztosítani a pontos kezdést, úgy a Megbízott jogosult a késés időtartalmával arányosan kevesebb műsoridőt játszani.
4. Amennyiben a Felek a megbízást a szerződés aláírásának időpontja és a rendezvényt megelőző 30 napon túli időintervallumban lemondják, úgy kötbér címén a megbízási díj 50%-os mértékét fizeti a lemondó fél.



5. Amennyiben a Felek a megbízást a fellépést megelőző 30 -10 napon belüli időintervallumban lemondják, úgy kötbér címén a megbízási díj 70%-os mértékét fizeti a lemondó fél.
6. Amennyiben a Felek a megbízást a fellépést megelőző 10 napon belül lemondják, úgy kötbér címén a megbízási díj 100%-os mértékét fizeti a lemondó fél.
7. Amennyiben a Megbízott által képviselt művészek az előadás helyszínén megjelennek, de a Megbízó hibájából nem tudják teljesíteni a megbízást, úgy kötbér jogcímén a Megbízó a megbízási díj 100%-át megfizeti.
8. A jelen szerződés anyagi kártalanítás nélkül vis maior esetén bontható fel (pl.: háború, árvíz, természeti katasztrófa, járhatatlan útviszonyok, útzár, közúti baleset, gépjármű műszaki hiba, rendkívüli haláleset), amelyek megakadályozzák a Megbízót a rendezvény megtartásában, vagy a Megbízottat abban, hogy eljusson a koncert helyszínére, illetve egy pótolhatatlan művész orvosilag igazolt betegsége. Betegség esetén a Megbízott köteles 90 napon belül új időpontban megtartani a koncertet, kivételt képez baleset okozta, vagy hosszú kórházi kezelést igénylő betegség.
9. Amennyiben járvány miatti jogszabály, vagy önkormányzati rendelkezés megtiltja a koncert megtartását, a következő lehetséges időpontban a Megbízó vállalja, hogy megrendezi a koncertet azonos feltételek mellett.
10. Amennyiben az előadás megtartására a Felek érdekkörén-, illetve működési körén kívül eső okból nem kerülhet sor (pl. esőzés), a Megbízó erről legkésőbb 5 nappal a rendezvény előtt értesíti Megbízottat és egyben kötelezi magát arra, hogy a következő lehetséges – Megbízottal egyeztetett - időpontban megrendezi a koncertet azonos feltételek mellett. Megbízottat – költségtérítés címén – ez esetben is megilleti a IV./1. pontban szereplő díj 50%-a és Megbízó mentesül a jelen megállapodás V. pontjában kikötött kötbérfizetési kötelezettség alól.
11. A fellépés/koncert költségeinek megtérítése nem lehet bevételüggő, tehát a szerződésben szereplő díjazás megilleti a Megbízottat abban az esetben is, ha a közönség nem megfelelő létszámban van jelen a rendezvény helyszínén. Ez a tény a Megrendelő kockázatának minősül és megalapozza a Megbízott díjigényét.
12. Megbízó kijelenti, hogy a rendezvényre a belépés ingyenes.

## VI. Szerződés időbeli hatálya, fellépés megíúsulása

1. Amennyiben a Megbízónak a jelen szerződés teljesítéséből eredően az előadóművész műsorával kapcsolatban észrevétele, illetve kifogása van, ennek tényét haladéktalanul, de legkésőbb a zenekar helyszínről való távozásáig köteles jelezni a Megbízott jelen szerződésben kijelölt kapcsolattartójával.



2. Amennyiben a Megbízótól a fenti határidőben bejelentés nem érkezik, úgy utóbb a jelen szerződésből eredően szavatossági és egyéb kifogással nem élhet, a megbízás teljesítettnek minősül.
3. A Felek megállapodnak, hogy jelen szerződést határozott időre kötik, amely mindkét Fél aláírásával lép hatályba és válik érvényessé, és az I. pontban meghatározott fellépés időpontjának elteltével automatikusan, minden értesítés nélkül megszűnik, ide nem értve a fizetési, kötbér és kártérítési igényeket.

## VII. Felhasználási engedély, előadóművészi jogdíj

1. Jelen szerződéssel biztosított felhasználási engedély csak a Művész nyilvános előadására vonatkozik, a Megbízott minden egyéb a jelen szerződéssel nem engedélyezett jogot - ideértve, de nem csupán a felsoroltakra korlátozva - a televízió vagy rádió sugárzás, a bármilyen módon történő rögzítés és többszörözés jogát - kifejezetten fenntartja magának.
2. Felvétel készítését a szerzői jogról szóló törvény szabályozza. Az előadás teljes egészében nem rögzíthető. Az előadás a Megbízott előzetes írásbeli engedélye nélkül semmilyen formában, semmilyen célból nem kerülhet rögzítés utáni kereskedelmi forgalomba és sokszorosításra, felhasználásra.
3. Az előadásról médiatudósítás, promóció, összefoglalás céljából készíthető video-, audio- vagy fényképfelvétel, mely előzetesen egyeztetett terjedelemben, a Megbízott általi jóváhagyást követően használható fel, de általában maximum 4 dalból összesen maximum 1 perc rögzítése engedélyezett.

## VIII. Vegyes rendelkezések

1. Szerződő felek kölcsönösen kötelezik magukat, hogy a szerződésben foglalt lényeges információkat (pl. díj) üzleti titokként kezelik, és azt egyik fél sem jogosult harmadik személy vagy a nyilvánosság tudomására hozni. Az ebből eredő vagyoni vagy nem vagyoni kárt köteles a szerződésszegő fél a károsultnak megtéríteni. A titoktartási kötelezettség nem alkalmazandó, ha a közzétételre valamely felet jogszabály, vagy hatósági határozat kötelezi.
2. A jelen szerződésben nem szabályozott kérdésekben a Polgári Törvénykönyv és a szerzői jogról szóló 1999. évi LXXVI. törvény rendelkezései az irányadóak.
3. **A jelen szerződés aláírásával a Felek tudomásul veszik és kifejezetten hozzájárulnak ahhoz, hogy a jelen szerződés, mint a közpénzek felhasználására kötött szerződés a Zuglói Cserepes Kulturális Nonprofit Kft., vagy a fenntartó hivatalos honlapján, a 2011. évi CXII. törvény szerinti közérdekű adatokra vonatkozó tájékoztatási kötelezettség alapján nyilvánosságra kerüljön.**



4. A jelen szerződést a szerződő felek annak elolvasása után, azt közösen értelmezve, mint akaratukkal mindenben megegyezőt, jóváhagyólag írták alá.

Budapest, 2023. szeptember 7.

ZUGLÓI CSÉREPES  
KULTURÁLIS NONPROFIT KFT.  
1144 Budapest, Vezér u. 20/b.  
Asz: 24120872-2-42

Megbízó

  
Music Lab Agency Kft.  
Havarik Balázs ügyvezető  
Megbízott

